

Pavel Gililov | Klavier

Pavel Gililov, geboren in Donezk, Ukraine, konzertierte mit 8 Jahren erstmalig mit Orchester und interpretierte im Alter von 11 Jahren das 3. Klavierkonzert von Dmitri Kabalewski, der dem jungen Pianisten daraufhin ein Studium an einer Schule für hochbegabte Kinder in St. Petersburg ermöglichte, an der auch Boris Pergamenschikow, Gidon Kremer u.a. ausgebildet wurden.

Während des Studiums wurde Pavel Gililov Preisträger des Nationalen Klavierwettbewerbs in Moskau (1972) und des Internationalen Chopin Wettbewerbs in Warschau (1975). Nach seinem Abschluss 1976 wurde Pavel Gililov am St. Petersburger Konservatorium als jüngster Dozent für das Konzertfach Klavier engagiert.

1978 emigrierte Pavel Gililov zunächst nach Deutschland und setzte seine pädagogische Arbeit in Köln fort.

Gleich nach der Übersiedlung gewann Pavel Gililov den „G.B. Viotti“ Wettbewerb in Vercello, Italien, zahlreiche Solo- sowie Orchesterkonzerte folgten. Er konzertierte u.a. mit den Philharmonischen Orchestern Leningrad, Moskau und Warschau, dem Polnischen Rundfunkorchester, Wiener Symphoniker, Berliner Philharmonisches Kammerorchester, Gürzenich Orchester Köln, RAI-Turin, Detroit Chamber Orchestra unter Dirigenten wie Lawrence Foster, Andris Jansons und Valery Gergiev.

Seine Engagements führten ihn in alle großen Konzerthäusern, so in die Berliner Philharmonie, Musikverein Wien, La Scala Mailand, Teatro Real Madrid, Palao de la Musica Barcelona, Concertgebouw Amsterdam, Tonhalle Zürich, Palais des Beaux-Art Brüssel, Teatro Colon Buenos Aires u.v.m. Er gastierte bei den Festivals in Edinburgh, Schleswig-Holstein, Rheingau, Salzburg u.a.

Mehrere Werke zeitgenössischer Komponisten sind Gililov gewidmet und von ihm uraufgeführt. Zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen für die Deutsche Grammophon, RCA Victor, Toshiba EMI, Virgin, Orfeo u.a. belegen sein vielfältiges musikalisches Schaffen.

Neben der solistischen Konzerttätigkeit widmet sich Pavel Gililov mit großer Leidenschaft der Kammermusik. Mit Boris Pergamenschikow bildete er ein Duo, das weltweite Anerkennung genoss und viele Einspielungen hinterließ. Außerdem gründete er das Gililov Klavierquartett.

Pavel Gililov hat seine Konzerttätigkeit immer erfolgreich mit seiner pädagogischen Tätigkeit verbunden. Als Professor an der Hochschule für Musik und Tanz Köln und am Mozarteum Salzburg bildete er zahlreiche internationale Preisträger aus, die in der ganzen Welt konzertieren. Er gibt weltweit Meisterkurse für junge Pianisten und leitete über mehrere Jahre hinweg die Sommerakademie Lausanne, zudem ist er Jurymitglied bei zahlreichen internationalen Klavierwettbewerben.

2005 gründete Pavel Gililov die Telekom Beethoven Competition Bonn, deren Künstlerischer Leiter und Jury-Präsident er bis heute ist.